B 12

RAPPORT PRÉLIMINAIRE

DU

SECRÉTAIRE DU COMITÉ EXÉCUTIF CANADIEN

DE

L'EXPOSITION UNIVERSELLE

DEVANT AVOIR LIEU A

PARIS EN 1855.

J. C. TACHÉ, Secrétaire,

Québec, 10 avril, 1855.

QUÉBEC:
IMPRIMÉ AU BUREAU DU "CANADA GAZETTE."
1855.

Les
quels a
trie et d
suffiront
d'une si
On
des trava
ront dan
duits. C
de la con
d'expédi
Plus
être four
ne sont
ne sont p
Mais
qui seron
gardiens
qu'on av
£10,000,
la vente c

La c
taire prov
composan
le public,
A la c
de l'Honor
présentée
vouloir pr
convenabl
La rép
grand com
aux mains
dans la cir

RAPPORT.

Les quelques détails qui suivent, sur les procédés des différents comités auxquels a été confié le soin d'assurer au Canada une représentation de son industrie et de ses ressources naturelles à la grande exposition de Paris en 1855, suffiront à faire connaître au public intéressé, tout ce qui a été fait vers ce but d'une si haute portée pour le pays.

On trouvera ici l'historique de l'organisation qui a été adoptée et l'énoncé des travaux accomplis. Ceux qui s'intéressent particulièrement à la chose, verront dans quelle proportion le Canada va contribuer pour chaque classe de produits. Ce rapport contient aussi une liste en détail du nom, de la résidence et de la contribution de chaque exposant, mis en tableau dans la forme des bulletins d'expédition des effets.

Plus tard il sera donné un rapport de la comptabilité, rapport qui ne peut être fourni maintenant, parceque les comptes-rendus des différents comités ne sont pas encore tous parvenus, et que de fait les travaux du comité exécutif ne sont pas terminés.

Mais on peut de suite énoncer le fait, que le coût total, y compris les dépenses qui seront encourues pour le transport des effets, le séjour des commissaires et gardiens à Paris, et toutes les charges accessoires, demeurera en deçà de la somme qu'on avait jugée nécessaire à l'abord. La somme ronde sera de moins de £10,000, sur laquelle dépense il y aura un retour de toute la valeur que produira la vente des articles, qui sont presque tous la propriété du Canada.

HISTORIQUE DES PROCÉDÉS.

La communication donnée au mois d'octobre 1854, par l'honorable secrétaire provincial d'alors, M. P. J. O. Chauveau, de documents reçus des lords composant le bureau de commerce de Londres, fut le premier signal d'éveil pour le public, de la nécessité de s'occuper de faire figurer le Canada à Paris.

A la communication de ces documents, la chambre d'assemblée, sur motion de l'Honorable M. Young, passa une résolution, d'après laquelle une adresse fut présentée à son excellence le gouverneur général, priant son excellence de vouloir prendre les mesures nécessaires pour assurer au pays une représentation convenable de ses produits à l'exposition universelle de 1855.

La réponse à cette adresse fut l'émission d'une proclamation constituant un grand comité provincial, composé de messieurs de toutes les parties du pays, aux mains desquels fut remis le soin de déterminer sur les moyens à prendre dans la circonstance.

Ce comité provincial, composé d'à peu près deux cents personnes, s'assembla pour la première fois, le 30 octobre, sous la présidence de Sir Allan Napier MacNab, et nomma un sous-comité préparatoire, chargé de s'enquérir et de faire rapport le jeudi suivant, 2 novembre 1854. Ce comité était composé de Sir Cusack Roney, des Honorables F. Hincks, P. J. O. Chauveau, T. McKay, J. Young, Capitaine Rhodes et de MM. E. V. Gamble, J. C. Taché, J. Langton, E. W. Logan, de Rottermund, C. J. Laberge.

Le comité préparatoire présenta, au jour fixé, le rapport suivant, qui fut adopté par le comité provincial :

RAPPORT DU COMITÉ PRÉPARATOIRE.

Le comité nommé à l'assemblée du comité provincial, tenue le 31 dernier, dans la vue de suggérer les moyens à prendre pour l'exposition des produits canadiens à Paris, en 1855, a l'honneur de faire rapport :

Qu'après avoir donné au sujet toute l'attention possible, il en est venu aux conclusions suivantes, savoir :

Qu'il est de toute nécessité, pour l'obtention du but proposé, de donner au comité Provincial le pouvoir d'acheter et faire l'acquisition des articles qui seront jugés propres à être expédiés à Paris.

Le comité est d'opinion que toute tentative d'émulation privée, au moyen d'expositions locales préliminaires, sont inutiles.

L'expérience acquise dans les travaux exécutés pour l'exposition de Londres, en 1851, a prouvé que le succès de l'entreprise actuelle, doit dépendre de l'énergie et des efforts du comité exécutif qui sera formé.

Le comité recommande une délégation des pouvoirs du comité provincial, à un comité exécutif, composé de vingt-et-un membres, dont quinze en position de pouvoir assister à Québec, aux assemblées de ce comité, deux résidant dans la ville ou le voisinage de Montréal, et le reste (4) résidant dans le Haut Canada.

Que le comité exécutif devra nommer son président, son secrétaire, lesquels seront les officiers du comité provincial.

Le comité recommande la nomination immédiate de ce comité exécutif, et pour éviter des difficultés, ôse recommander les noms des vingt-et-un messieurs devant former ce comité exécutif, savoir :

L'honorable T. McKay, l'honorable N. F. Belleau, l'honorable F. Hincks, l'honorable J. Young, M. Gamble, M. P. P., M. Langton, M. P. P., M. Cartier, M. P. P., M. Taché, M. P. P., M. Stevenson, M. P. P., M. Brown, M. P. P., M. Rhodes, M. P. P., M. A. A. Dorion, M. P. P., Sir Cusack Roney, M. Street, M. E. W. Thomson, M. Holwell, M. Archambault, Assomption, M. Matthie, M. Légaré, artiste, M. L. Denison, M. Leeming.

Le comité recommande de plus, que lorsque leur nomination sera communiquée à ces messieurs, il leur soit demandé s'ils sont disposés à donner activement leurs services au comité, et que dans le cas d'une réponse négative, ou dans le cas d'absence durant trois assemblées successives du comité, sans raisons satisfaisantes, leur siége soit de fait vacant, et le comité remplira alors la place ainsi laissée vacante.

Recommande que le *quorum* du comité exécutif soit fixé à cinq.

Le comité ne croit pas devoir entrer dans aucun détail sur les devoirs qui seront dévolus à ce comité exécutif. Il aura néanmoins, probablement, d'abord à décider sur le genre et la classification des articles à envoyer en Europe : des sous-comités pourront être à la tête de chaque classe d'objets, et s'aidant du secours de comités locaux pourront rendre ainsi plus facile le choix des objets et les moyens de se les procurer.

Bien que le comité ne désire pas entrer dans aucun détail, néanmoins il ne croit pas devoir omettre, de recommander à l'attention du comité exécutif, l'importance qu'il y aurait de publier un ouvrage sur le Canada, ses produits, ses ressources, le tout accompagné d'une carte indiquant la configuration du pays, et montrant les différentes routes suivies et à suivre par l'émigration Européenne, et les prix de voyage etc., lequel ouvrage serait publié en français, en anglais et en allemand, et distribué gratis pendant l'exposition. Et ce comité suggère de mettre cet ouvrage au concours, par l'annonce de prix à être donnés à un ou plusieurs des essais couronnés.

Le comité n'a pas cru de son ressort d'entrer dans la considération des sommes qui seront nécessaires à l'obtention de l'objet en vue. Il ne manifeste, néanmoins, aucun doute sur la certitude d'obtenir les moyens nécessaires à la réussite d'un projet qui concerne, à un si haut degré, les intérêts de la province.

Le tout néanmoins humblement soumis,

T. McKAY

Président du Comité.

Par l'adoption de ce rapport se trouva constitué le comité exécutif de l'exposition Canadienne à Paris, composé des messieurs dont les noms sont inscrits au rapport. Plus tard, l'honorable M. Chauveau, de Québec, fut ajouté au comité exécutif, au lieu de M. Holwell, et M. Louis Ricard, au lieu de M. Archambault, les deux messieurs remplacés étant absents.

Le jour même de sa formation, le comité exécutif se constitua régulièrement, en élisant l'honorable Francis Hincks président, M. J. C. Taché secrétaire, et W. Gunn écuyer trésorier.

Le 4 novembre, le comité exécutif publia le règlement suivant, comme guide de la ligne de conduite à suivre :

LE COMITÉ EXÉCUTIF

Nommé pour assurer une digne représentation de l'industrie et des ressources du Canada, à l'exposition universelle qui doit se tenir à Paris en 1855, a l'honneur de représenter :

Que le succès des efforts qui se font actuellement, pour obtenir une digne représentation de l'industrie canadienne à l'exposition de Paris, doit dépendre, en grande partie, du zèle et de la co-opération cordiale du public en général, par l'intermédiaire des divers comités locaux. Il a été jugé absolument nécessaire, afin d'assurer plus d'efficacité et d'unité d'action, d'établir un comité exécutif central dont les membres, ou au moins une grande majorité d'entre eux, devaient pouvoir se réunir pour délibérer et agir en commun. Le comité exécutif néanmoins, sera toujours très désireux de recevoir l'avis et l'opinion des comités locaux. On recommande l'organisation de comités locaux de cette espèce, dans les chefs-lieux de chaque comté du Haut et du Bas Canada, ces comités devant

se composer de tous les membres de l'une et l'autre branche de la législature, de tous les membres de la commission récemment nommés par son excellence le gouverneur-général, de tous préfets, maires et *reeves*, des professeurs des colléges incorporés, des présidents et des secrétaires des sociétés d'agriculture, et des présidents des instituts d'artisans ou autres corps scientifiques. Les comités devraient être autorisés à augmenter à volonté le nombre de leurs membres, et on espère que dans chaque localité, une ou plusieurs des classes de personnes indiquées, organiseront de suite un comité local, dont le secrétaire se mettra en communication avec le secrétaire du comité exécutif, et lui donnera tous les renseignements possibles sur les diverses occupations des habitants de sa localité. Là où quelque fabrique spéciale sera en opération, on devrait en faire mention, et suggérer les moyens de la faire connaître avec avantage. Pour des raisons qui seront développées ailleurs, on propose qu'il y ait dans chacune des villes de Montréal et de Toronto, un comité local central, et comme les fonctions de ces comités seront beaucoup plus importantes, et d'une nature responsable, ils devraient être organisés différemment. On propose qu'en attendant qu'il puisse être fait d'autres arrangements, les membres résidants du comité exécutif correspondent avec le secrétaire, et soumettent sous le plus court délai possible, les noms des personnes qui pourraient être choisies pour servir dans le comité central, en faisant bien attention que les plus importantes qualités sont la bonne volonté, le zèle, une co-opération active et énergique, et le défaut de liaison avec ceux qui doivent vraisemblablement être exposants. Après avoir pourvu à l'organisation des comités, la première chose à considérer, est le mode à adopter pour que notre industrie soit dignement représentée à Paris. Le comité exécutif désirerait faire bien comprendre au public, l'importance d'arrangements systématiques, et, quand la chose sera possible, d'arrangements scientifiques. Il prend la liberté d'appeler l'attention sur les extraits suivants des rapports des jurés à l'exposition de Londres. Dans le rapport des jurés de la classe 1ère, sur les minérais, par M. Dufrénoy, membre de l'Institut de France, inspecteur général des mines, etc., il est dit :

" De toutes les colonies anglaises, le Canada est celle dont l'exposition est la plus intéressante et la plus complète ; on peut même dire qu'elle est supérieure à l'exposition minérale de toutes les contrées qui ont envoyé des produits à Londres ; cette supériorité vient de ce qu'elle a été faite d'une manière systématique ; il en résulte que son examen fournit les moyens d'apprécier à la fois la constitution géologique et les ressources minérales du Canada. Cette circonstance vient de ce que notre collègue, M. Logan, qui remplit dans le Canada les fonctions de Géologue Provincial, a présidé sur les lieux au choix de la plupart des échantillons qui ont été envoyés à l'exposition, et qui les a classés depuis leur arrivée à Londres."

Dans le rapport des jurés de la classe 3, " substances alimentaires," par le Dr. Hooker, on lit :

" La collection de MM. Lawson offre des épis de toutes les variétés de céréales, ainsi que des modèles de tous les légumes qu'on a réussi à cultiver en Ecosse. Les échantillons sont magnifiques, et l'arrangement scientifique est excellent. On n'a épargné aucun trouble ni aucunes dépenses, pour pourvoir à tout ce qui était nécessaire pour faire de cette collection un tableau vrai et complet des productions végétales de l'Ecosse. Une médaille du conseil a été accordée à MM. Lawson, pour leur collection des produits alimentaires de l'Ecosse, si admirablement disposée pour l'instruction, et si savamment arrangée."

Dans leur rapport sur les substances animales et végétales, employées principalement dans les manufactures comme instruments ou pour ornements, rédigé par le professeur Owen, les jurés de la classe 4—disent :

" Parmi les nombreux échantillons de produits à l'état brut, fournis par différents pays, il y a plusieurs collections dont la valeur spéciale tire un mérite additionnel de ce qu'elles sont complètes, et de ce qu'elles présentent un tableau du commerce et des manufactures d'un pays entier. L'importance de pareilles collections, non seulement sous le rapport du commerce, mais encore au point de vue de la statistique et de la science, est très grande, et en conséquence le jury, désirant exprimer son approbation du bien pratique que l'on peut retirer de la formation et de l'étude de semblables collections, et des avantages qui peuvent en résulter pour le commerce et les manufactures, a décidé de recommander d'accorder la médaille du conseil aux gouvernements des pays dont les productions naturelles ont été exposées d'une manière si instructive et si complète."

Les trois classes, indiquées plus haut, devront comprendre les grands produits du marché du Canada, ses produits minéralogiques, ses produits agricoles et ses bois de construction, et le comité espère qu'on s'efforcera d'en assurer une digne représentation. Le comité désire pareillement suggérer que les produits manufacturés soient représentés, au moyen de l'exposition des matériaux dans leurs diverses phases, jusqu'au plus haut dégré de perfection. Il est très important, dans l'opinion du comité, que des exemplaires du rapport du jury de l'exposition de Londres, soient mis à la portée d'un aussi grand nombre de personnes que possible, et il est fortement recommandé à toutes celles qui désirent contribuer à l'exposition, de lire la partie de cet ouvrage intéressant, qui leur serait d'une importance spéciale. Ceux qui ont des exemplaires de cet ouvrage, sont priés de les mettre temporairement entre les mains du comité, afin de pouvoir les faire distribuer dans tout le pays.

En attendant, pour offrir au public tous les renseignements possible, le comité se propose d'annexer au présent rapport un tableau concis, indiquant la classification adoptée à l'exposition de Londres, et les récompenses des médailles du conseil, ainsi que les noms des canadiens qui ont obtenu des médailles, ou "la mention honorable." Le comité pourra fournir plus tard une liste plus détaillée, mais il désire vivement mettre son plan devant le public sous le plus court délai possible.

Le comité étant d'opinion qu'on ne doit pas se reposer sur les efforts volontaires, a obtenu la sanction du principe de payer pour tous les articles envoyés à l'exposition de Paris, mais en même temps il a décidé, que tous les exposants devraient recevoir les prix ou honneurs qui pourraient être accordés aux articles qu'ils auraient envoyés. La grande difficulté qu'il y a de mettre à exécution le plan d'acheter, est d'éviter la partialité; le comité a considéré attentivement ce sujet, et s'est décidé à recommander:

1. Que tous ceux qui ont reçu des prix, ou la mention honorable à l'exposition de Londres en 1851, ou à l'exposition de New York en 1853, et que tous ceux qui ont reçu des premiers prix à l'une ou à l'autre des expositions provinciales du Haut et du Bas Canada, en 1853 et 1854, devraient être invités à transmettre des propositions aux comités locaux, en faisant connaître si c'est leur intention d'envoyer des échantillons de leurs produits et objets manufacturés, pour être exposés à Montréal ou à Toronto, le ou avant le 1er Février prochain, le paiement devant être fait pour tels articles, suivant la juste valeur du marché en gros, ce qui en cas de différend sera déterminé par les juges à l'exposition locale.

2. Le comité local pourra recommander de plus à la considération du comité exécutif, toute proposition d'une personne qui aura reçu un premier prix à une exposition locale, qui ne sera pas soumise au sous-comité du comité exécutif chargé de cette branche d'industrie.

3. Dans le cas où l'on ne réussirait pas à obtenir des contributions des classes ci-dessus, ou en vertu de commissions spéciales, les sous-comités exécutifs peuvent recommander des personnes non comprises dans ces classes, mais alors il faudra un rapport spécial et unanime du sous-comité, approuvé par le comité exécutif. On espère que par ce moyen le public aura confiance dans l'impartialité du comité. Mais on veut aller plus loin. Tout le public est invité à concourir à l'exposition locale, à Montréal et à Toronto, et la contribution de tout concurrent heureux sera achetée aux mêmes conditions que celles qui seront fournies par les autres classes. Le comité exécutif ne se lie pas à envoyer à l'exposition de Paris aucun des articles qu'il s'engage à acheter. Il devra être guidé par les circonstances, par exemple: l'étendue de la contribution, l'espace qui sera assigné, etc. etc. Les articles qui ne seront pas envoyés, seront revendus, comme de raison,

pour le compte du comité. Les propositions que feront les personnes autorisées à fournir des articles, suivant les règlements ci-dessus, devront être aussi spécifiques que possible, et devront être transmises immédiatement au secrétaire, afin que le sous-comité qu'il appartiendra puisse en disposer. Il sera à propos d'empêcher, autant que possible, que des articles similaires soient fabriqués par des manufacturiers ou des artisans différens. On espère qu'il ne surviendra pas de délai, et que les comités locaux s'empresseront d'obtenir les propositions de ceux qui ont l'intention de contribuer. On recommande que les contributions soient envoyées à Montréal ou à Toronto, où elles seront délivrées sans frais au comité central de chaque endroit, et exposées au public moyennant un léger droit d'admission. Il sera nommé des jurés pour aider le comité dans le choix des articles qui seront envoyés à Paris, mais il ne sera pas accordé de prix. Tel est le plan que le comité exécutif croit propre à assurer au Canada une position honorable à la grande exposition parisienne, s'il est exécuté avec zèle par les comités locaux et le public.

F. HINCKS, *Président.*
J. C. TACHÉ, *Secrétaire.*

Ces règlements furent largement distribués dans le public, accompagnés d'une classification des articles propres à l'Exposition Universelle, et de la liste suivante des sous-comités choisis dans le sein du Comité Exécutif, et chargé spécialement, chacun, de veiller à l'obtention des objets appartenant aux différentes classes, et d'un avis aux comités locaux.

Sous-Comité 1.—M. Langton, M. P. P., Président.—MM. Rhodes, M. P. P., et Dorion, M. P. P.

Sous-Comité 2.—M. Rhodes, M. P. P, Président.—MM. Gamble, M. P. P., E. W. Thompson, R. L. Denison et A. Archambault.

Sous-Comité 3.—Honorable M. Young, Président.—Hon. M. McKay, Hon. M. Belleau, M. Langton et M. Leeming.

Sous-Comité 4.—M. Dorion M. P. P., Président.—Hon. M. McKay, Sir Cusack Roney, M. Stevenson, M. P. P., et M. Holwell.

Sous-Comité 5.—M. Gamble, M. P. P., Président.—M. Cartier, M. P. P., M. Brown, M. P. P., M. Street et M. Mathie.

Sous-Comité 6.—M. Brown, M. P. P., Président.—M. Gamble, M. P. P., M. Légaré, M. Street et M. Leeming.

Sous-Comité 7.—M. Holwell, Président.—Sir Cusack Roney, Hon. M. Young, M. Stevenson, M. P. P., et M. Archambault.

Sous-Comité 8.—Honorable M. Belleau, Président.—Sir Cusack Roney, M. Cartier, Hon. M. Young et M. Légaré.

" Le Président et le Secrétaire sont, d'office, membres de tous les Sous-
" Comités.

" Les Comités Locaux sont priés de donner, sans délai, avis au Secrétaire
" de leur formation, et de faire les suggestions qu'ils croiront nécessaires. Nulle
" dépense ne peut être faite sans l'autorisation par écrit du Président et du Se-
" crétaire du Comité Exécutif. Toute proposition doit être accompagnée d'un es-
" timé de la dépense probable. On devra se rappeler que le but est de montrer
" l'industrie du pays, de la manière le plus systématique possible. Il a été impos-
" sible de donner les noms des personnes qui ont droit, par les règlements du
" Comité, à devenir exposants, excepté de celles qui ont remporté des prix aux
" Expositions de Londres et de New York. Il sera expédié des circulaires aux
" personnes, qui ne sont pas mentionnées ici, dans un bien court délai."

Le public répondit à cet appel du comité exécutif, et des comités locaux furent formés dans différentes parties du Haut et du Bas Canada.

Les comités centraux de Montréal et de Toronto furent constitués comme suit, savoir :

Comité de Montréal : MM. H. Bulmer, président, Louis Ricard et W. Evans, secrétaires, W. E. Logan, l'honorable M. De Bleury, M. l'abbé Villeneuve, MM. H. Lyman, V. Hudon, N. Valois, J. P. Litchfield, W. Bartley, T. Dods, A Perry et A. Cantin.

Comité de Toronto : MM. E. W. Thomson, président, G. W. Allan, secrétaire, Buckland, trésorier, le shérif Jarvis, W. Armstrong, R. L. Denison, T. Wheeler, J. Wheeler, W. Edwards, A. Ward, E. Musson, J. Flemming, T. T. Harris, S. Thompson, J. Harrington, J. Pell, F. Cayley, W. Gamble, les professeurs Wilson, Croft, Hind, Cheriman et Chapman et W. Cumberland.

TRAVAUX DES COMITÉS.

Un des premiers soins du comité exécutif, fut d'ouvrir un concours, dans le but d'obtenir sur le Canada un ouvrage court et précis, destiné à faire connaître le pays à l'étranger. Le but du comité fut indiqué au public dans l'annonce suivante :

" Le Comité Exécutif de l'Exposition de Paris, a cru qu'il était nécessaire de répandre en Europe des renseignements plus amples et plus complets, que ceux que l'on possède déjà, sur les ressources et la condition du Canada ; et dans ce but, offre au concours trois prix, à être distribués aux auteurs des trois meilleurs essais sur le Canada, ses ressources, sa configuration géographique et géologique, ses produits naturels, ses manufactures, son commerce, ses institutions sociales, politiques et d'éducation, et renfermant des statistiques générales. Le premier prix sera de £150, le second de £60, et le troisième de £40.

En traitant ces différents sujets, on devra s'occuper des avantages que le Canada possède, comme voie de transport pour le fret et les passagers des bords de l'Atlantique et du Golfe vers les régions de l'Ouest, comparés avec les avantages que présentent les autres routes.

Les compétiteurs devront envoyer, à l'adresse du soussigné, leurs essais dans la langue française ou dans la langue anglaise, à leur choix, le ou avant le 15 février prochain. Chaque essai devra porter un chiffre (signature fictive ou moto) : et un chiffre semblable devra être en même temps expédié dans une lettre cachetée portant le nom de l'auteur. Les essais couronnés seront la propriété du comité.

L'utilité pratique, la clarté et la précision seront les principales qualités sur lesquelles les juges insisteront, dans la distribution de ces prix.

J. C. TACHÉ,
Secrétaire du Comité Exécutif."

Québec, 13 novembre, 1854.

Dix-neuf essais ont été reçus, et remis entre les mains des juges nommés par le Comité Exécutif : la décision des juges n'est pas encore donnée, le public sera informé de cette décision, dès qu'elle aura été rendue.

Les juges nommés sont les honorables A. N. Morin et J. H. Cameron, et MM. D. B. Stevenson, L. H. Holton, Robert Christie et Etienne Parent.

On pourra juger de suite des résultats des efforts réunis du comité exécutif et des comités locaux, en énonçant le fait que le Canada comptera, à Paris, 321 exposants et plus de 800 articles. La seule crainte que l'on puisse entretenir, quant à la section Canadienne de l'exposition de 1855, est relative à l'espace limité qui nous est accordé, savoir, 1000 pieds en superficie, ce qui, certes, n'est pas capable de contenir les effets Canadiens ; mais il y a lieu d'espérer que des dispositions ultérieures, permettront aux commissaires du Canada d'exposer les nombreux produits, fruits de tant de travail et de sollicitude.

Un grand nombre des produits exposés, et nous en avons de presque tous les genres, ne sont pas envoyés avec la prétention de lutter avec les autres pays ; mais uniquement dans le but d'illustrer l'industrie Canadienne telle qu'elle est ; dans quelques genres, nous pouvons raisonnablement espérer lutter avec avantage.

Le comité exécutif, surtout, s'est attaché à rendre l'exposition Canadienne complète sous le rapport des produits naturels, matières premières de toutes les industries ; car le Canada peut à bon droit s'enorgueillir de ses richesses en ce genre.

Bien que les bulletins d'expédition ci-joints donnent les noms de tous les articles envoyés, il convient néanmoins de fournir, pour le présent, une classification plus méthodique de deux genres de produits, qui forment une portion notable de notre contribution, et qui ont pour nous, comme pour l'étranger, un intérêt tout particulier, les produits minéraux et les produits forestiers.

CLASSIFICATION DES SUBSTANCES MINÉRALES ENVOYÉES DU CANADA, DANS L'ORDRE DE LEUR EMPLOI DANS LES ARTS :

1. *Métaux et leurs minérais.*

Fer oxidulé, recueilli à Marmora, Madoc, Sherbrooke, Crosby, Hull, Leeds et Portage du Fort.
Fer oligiste, recueilli à McNab, Wallace et lac Nipissing.
Fer limoneux, recueilli à Houghton, Vaudreuil, Nicolas, Machiche, Pointe du Lac, St. Pierre, Cap de la Madeleine et Saint Valier.
Fer titané, recueilli à Sutton et Brome.
Ilménite, recueilli à Baie Saint Paul et Saint Urbain.
Blende, recueilli au Lac Supérieur.
Galène, recueilli au Lac Supérieur, à Gaspé, Ramesay et Landsdowne.
Minerai de cuivre, recueilli au Lac Supérieur, Lac Huron et Inverness.
Cuivre natif, recueilli au Lac Supérieur.
Pyrites auro argentifères et argentifères, recueillies aux Townships de l'Est.
Nickel, recueilli aux Lacs Huron et Supérieur et d'Aillebout.
Argent natif, recueilli au Lac Supérieur.
Or natif, recueilli à la Rivière-du-Loup, fief St. Charles, Aubert de l'Ile, Etchemin, Rivière Chaudière, Rivière Famine, et autres lieux voisins.
Platine, recueilli au Fief St. Charles.
Iridium, recueilli au Fief St. Charles.
Pyrites aurifères, recueillies à la Beauce.
Pyrites argentifères, recueillies à la Beauce.
Pyrites arsénicales, recueillies à la Beauce.

2. *Minéraux exigeant des opérations chimiques pour être employés dans les arts.*

Ocre d'Uranium, recueilli à Madoc.
Fer chromifère, recueilli à Bolton et Ham.
Cobalt, recueilli au Lac Supérieur.
Manganèse terreux, recueilli à Québec.
Pyrites de fer, recueillies à Lanoraye, Dautraye et Townships de l'Est.
Molybdénite, recueillie au Lac Supérieur et Sommerville.
Dolomie, recueillie à Dalhousie, Blythfield, Sutton, Brome, Shipton, St. Sylvestre et Pointe-Lévi.
Magnésites, recueillies à Sutton et Bolton.

3. *Peintures minérales.*

Ocre de Fer recueilli à Sainte Anne près de Québec, Cap de la Madeleine, Shipton et Pointe du Lac et Rimouski.
Barytes, recueillies à Burgess et Lansdowne.
Phosphate de Fer, recueilli à Vaudreuil.

4. *Matières minérales employées dans les beaux-arts.*

Pierre Lythographique, recueillie à Marmora.

4. *Matières minérales employées dans la Joaillerie.*

Agates, recueillies au Lac Supérieur et côte du Nord.
Labradorites, recueillies à Grenville.
Jaspe, recueilli au Lac Huron.
Quartz agate rubané, recueilli au Lac Supérieur.
Perthite, recueilli à Bathurst.
Rubis, recueilli à Burgess.

6. *Matière réfractaire.*

Talc onctueux compact, recueilli à Bolton et Potton.
Mica, recueilli à Grenville.
Plombagine, recueillie à Grenville et Burgess.
Grès blanc, recueilli à Saint Maurice.
Amiante, recueilli à Dalhousie et Kamouraska.

7. *Engrais minéraux ou amendements*

Phosphate de chaux, recueilli à Perth.
Gypse, recueilli à Brantford et Oneida.
Marne coquillière, recueillie à Outaouais, Sheffield, Montréal et Stanstead.

8. *Matériaux à aiguiser et à polir.*

Pierres à aiguiser, recueillies à Madoc, Townships de l'Est.
Tripoli Canadien, recueilli à Laval.

9. *Matériaux employés dans la construction des édifices.*

Ardoises, recueillies aux Townships de l'Est.
Granite blanc, recueilli à Hereford, Barnston, Saint Joseph et Nicolet.
Pseudo-Granite, recueilli à Nicolet et Lorette.
Grès recueilli à Ramezey, Pembroke et Saint Maurice.
Grès calcaire, recueilli à Lauzon et Chaudière.
Calcaire, recueilli à Marmora, McNab, Les Chats, Gloucester, Montréal, Packenham et Caucgnawaga.
Trap, recueilli à Saint Roch.
Marbres, recueillis à Oxford, Lac Brompton, Dudswell, Saint Armand, Saint Lin McNab et Packenham.
Calcaire hydraulique, recueilli à Thorold, Québec, Onéida, Nepean et Brantford.
Briques à bâtir, recueillies en divers lieux.

10. *Matières combustibles*

Tourbe, recueillie à Longueuil et Sheffield.
Asphalte, recueilli à Enniskillen.

11. *Matières minérales de divers genres.*

Aérolithe, trouvé à Madoc, formant une masse de fer avec 6. 35 pour cent de Nickel, du poids de 370 livres.

Le Canada doit à son habile géologue, Mr. Logan, la plus grande partie de cette collection de nos minéraux. Les noms des localités indiquées dans la liste ci-dessus, n'indiquent que les endroits qui ont fourni les échantillons montrés : on ne doit pas en conclure que ces endroits, soient les seuls qui produisent les mêmes matières. La plupart de ces substances minérales sont amplement et abondamment répandues sur toute la surface du pays.

Ci-suit une liste classifiée des divers produits de nos forêts, dont les échantillons se trouveront exposées au Palais de l'Industrie :

CLASSIFICATION DES DIFFÉRENTES VARIÉTÉS DES BOIS DU CANADA, DONT LES ÉCHANTILLONS FORMENT LA COLLECTION CANADIENNE DE L'EXPOSITION DE PARIS.

1° *Magnoliacées.*

Bois blanc, nom du Pays, (Liriodendron tulipifera. Linnée.)

2° *Tiliacées.*

Tilleul, (Tilia Americana. Linnée.)

3° *Anacardiées.*

Sumac, (Rhus typhina. Linnée.)

4° *Acéracées.*

Erable, (Acer saccharinum. Linnée.)
Erable rouge, " "
Erable ondée, " "
Erable piquée, " "
Pleine, (Acer dasycarpum. Ehrhart.)

5° *Amygdalées.*

Prunier sauvage, (Prunus Americana. Marshall.)
Cérisier rouge, (Cerasus Pennsylvanica. Loisel.)
Cérisier d'Automne, (Cerasus serotina. De Candolle.)
Cérisier à grappes, (Cerasus Virginiana. De Candolle.)

6° *Cornacées.*

Cornouillier, (Cornus Florida. Linnée.)

7° *Pomacées.*

Pommettier Jaune, (Cratægus punctata. Jacquin.)
Sennelier ou Néflier, (Cratægus coccinea. Linnée.)
Pommettier blanc, (Cratægus crus Galli. Linnée.)
Cormier ou sorbier des Oiselems, (Pyrus Americana. De Candolle.)
Petite Poire, (Amelanchier Canadensis. Toney et Gray.)

8° *Fraxinées.*

Frêne blanc, (Fraxinus Americana. Linn.)
Frêne noir, (Fraxinus sambucifolia. Lambert.)
Frêne commun, (Fraxinus Pubescens. Walter.)
Frêne Gris, (Fraximus Juglandifolia. Lambert.)

9° *Lauréacées.*

Sassafras, (Jassafras Officinale. Von Esenbeck.)

10° *Ulmacées.*

Orme blanc, (Ulmus Americana. Linn.)
Orme rouge, (Ulmus Fulva. Michaux.)
Orme blanc, (Ulmus Racemosa. Thomas.)
Orme gris, (" ")

11° *Juglandées.*

Noyer tendre, (Juglans Cinerea. Linn.)
Noyer noir, (" Nigra. Linn.)
Noyer brun.
Noyer blanc, (Carya alba. Nuttal.)
Noyer blanc, (" tomentosa. Nuttal.)

Noyer gras, (Carya glabra. Torney.)
Noyer dur, (" amara. Nuttal.)

12° *Cupuliférées.*

Chêne blanc, (Quercus Alba. Linn.)
Chêne blanc, (" bicolor. Willd.)
Chêne rouge, (" rubra. Linn.)
Chêne noir, (" nigra. Linn.)
Chataignier, (Castanea vesca. Linn.)
Hêtre, (Fagus ferruginea. Aiton.)
Charme, (Carpinus Americana. Michaux.)
Bois de fer, (Ostrya virginica. Willd.)

13° *Betulacées.*

Bouleau blanc, (Betula papyracea. Aiton.)
Mérisier blanc, (" excelsa. Aiton.)
Mérisier rouge, (" lenta. Linnée.)
Bouleau rouge, (" nigra. Linnée.)
Aune, (Alnus incana Willd.)

14° *Saliacées.*

Saule Noir, (Salix nigra. Marshall.)
Tremble, (Populus tremuloïdes. Michaux.)
Peuplier, (" grandidentata. Michaux.)
Liard, (" balsamifera. Linnée.)
Peuplier, (" monilifera. Aiton.)

15° *Platanées.*

Platane du Nord, (Platanus Occidantelis. Linnée.)

16° *Conifèrees.*

Pin résineux, (Pinus rigida. Miller.)
Pin rouge, (" resinosa. Aiton.)
Pin jaune, (" Mitis. Michaux.)
Pin blanc, (" Strobus. Linnée.)
Sapin balsamier, (Abies balsamea. Marshell.)
Pruche, (" Canadensis. Michaux.)
Epinette blanche, (" alba. Michaux.)
Epinette noire, (" nigra. Poiret.)
Epinette rouge, (Larix Americana. Michaux.)
Cèdre blanc, (Thuya occidentalis. Linnée.)
Cèdre rouge, (Juniperus Virginiana. Linnée.)

Ces bois se rencontrent en abondance dans toutes nos forêts, à bien peu d'exceptions près : ils se trouvent, quant au sol qui leur convient, dans les mêmes conditions que dans les autres pays. La seule remarque d'une nature générale qui puisse trouver place ici, c'est que les familles des Juglandées et des cupuliférées

sont, plus particulièrement, l'apanage de la section Ouest de la province, et celles des conifèrées et des acéracées, de la section Est.

Afin de permettre la comparaison entre l'exposition des produits Canadiens à Londres en 1851, et celle qui aura lieu à Paris cette année, on donne ici le rapport publié en 1851 par M. Leeming, secrétaire de la commission d'alors, des articles expédiés en Angleterre. Les bulletins d'expédition pour Paris suivront immédiatement cette liste.

Remarquons en attendant la décision des jurés de Paris, que nous avons obtenu à Londres 67 prix et mentions honorables.

Liste des articles expédiés de Montréal pour la Grande Exposition de Londres et consignés à Henry Houghton, Ecuyer, 44 Friday street, Londres, agent nommé par les commissaires.

55. Colis contenant des Minéraux, Minérais, Terres consistant en blocs de Marbre, de Serpentine, échantillon de Tourbe, de Terres, de Marles coquillères, de Minérais de fer, Zinc, Plomb, Cuivre, Nickel, Argent, Uranium, Cobalt, Manganèse, Pyrites de fer, Molybdénites, Pierre calcaire magnézienne, Magnésite, Grès quartzeux blanc, Pierre schistense, Talc onctueux, Terre à pipe, Pierre à aiguiser, Plombagine, Agates, Jaspe, Agate rubanée, Pierre lythographique, Ocre de fer, Peintures minérales, Tripoli canadien, etc.

Les précédents articles sont principalement fournis par W. E. Logan, Ecuyer, le Docteur James Wilson, de Perth, les Compagnies des Mines de Montréal et de Prince, Monsieur le shérif Dickson, Mr. le shérif Boston, et autres personnes; le tout accompagné d'une belle collection de Fossiles du Canada et d'échantillons d'Or venant de la Chaudière et fournis par le Dr. Douglass, de Québec. Le tout sera mis sous la direction de Mr. Logan, qui, déjà a laissé pour l'Angleterre en conséquence.

—Aussi—

1	Ballot	de Houblon,		B. Smith, de Stanstead.
1	do	do		J. Parmer, Lachine.
3	Barils	de Blé	de Printemps,	W. F. Weese, Ameliasburgh.
3	do	do	do	P. Desjardins, Terrebonne.
3	do	do	do	D. Laurent, Varennes.
3	do	do	do	Jn. Drummond, Petite Nation.
3	do	do	do	John Allen, Longue Pointe.
3	do	do	d'Automne,	J. Graham, Sydney.
3	do	do	do	Association Agricole Canada Ouest.
3	do	do	do	do do do do
1	do	do	do	Jas. Logan, Montréal.
1	do	do Pois		W. Boa. St. Laurent.
1	do	do		D. Limoges, Terrebonne.
1	do	do		D. Jones, Sydney.
1	do	d'Orge		W. Boa, St. Laurent.
1	do	d'Avoine		R. N. Watts, M. P. P., Grantham.
1	do	do		A. Muir, Hinchinbrooke,
1	do	de Fèves		C. Fournier, Longueuil.
1	do	do		Madame Lemère, Montréal.
1	do	do	jaunes	Jos. Brien, St. Martin.
1	do	do	à cheval	Jos. Fisher, Rivières des Prairies.
½	do	Graine de Sarrasin		E. Trenholm, Kingsey.
½	do	do	do	J. et J. Canniff, Thurlow.
2	do	de Farine	d'Avoine	R. Squairs, Bowmansville.
2	do	do	Blé	J. Simpson, et Cie., do
1	do	do	do	Th. Linghon, Thurlow.

1 Barils de Farine de Blé, P. V. Failey, Thurlow.
1 do do Maïs, C. Trenholm. Kingsey.
½ do do do A. Rèeche, St. Laurent.
1 do de Graines de Lin, B. Desjardins, Ste. Rose.
1 do D'Huile de Graines de Siberie, Jas. Fisher, Rivière des Prairies.
1 do de Sarrasin, B. Desjardins. Ste. Rose.
½ do de Graines de Mil, S. Ubardeau. Ste. Anne.
½ do do do Thos. McGinn. Montréal.
1 do de Graines de Trèfle rouge, J. Jeffreys, Rawdon.
1 do de Maïs en épis, J. Logan, Montréal.
1 do do Alex : Shaw, Toronto.
1 do de Vinaigre, Gillespie. Moffat et Cie., Montréal.
2 Boîtes d'Empoi, J. Prendergast, Montréal.
2 do do Bronston et Shipton, St. Hilaire.
1 Jarre de Pommes de terre conservées, do do do.
10 Lbs. de Sucre d'Erable double raffiné, Commissaires.
6 do do do do Jno. Bales, York.
12 do de Sucre d'Erable, Joel Parker, Hatley, Etablissements de l'Est.
12 do do do A. Fisher, Ascot, Etablissements de l'Est.
½ Doz. de bouteilles de Sirop, Capillaire, J. Fletcher, Montréal.
½ do do de Vinaigre de Framboises do do.
1 Caisse de Sucre Candi, do do.
Chènevis, F. Grier, do.
6 Balais de Maïs, Nelson et Butters, do.
6 Petits Balais, do do do.
6 Balais de Maïs, O. N. Brainerd, Hamilton.
6 Petits Balais, do do.
6 Plumeaux de Maïs, do do.
1 Rouleau de Tabac, J. Levey, Montréal.
3 Jarres de tabac en poudre, 24lbs., J. Levey, Montreal.
26lbs. de filasse, M. Bastien, Ste. Rose.
2 Fromages, 174lbs., George Cross, Dunham, C. E.
2 do. 134lbs., S. Baker, do.
1 do. 42lbs., P. Spencer, St. Armand, C. E.
1 do. 65lbs., Société d'Agriculture Provinciale, Canada Ouest.
1 Baril de lard, Reinhart, Montréal.
2 do. do. E. Idler, do.
63lbs. de saindoux, do. do.
1 Baril de bœuf, R. Nicholson, do.
16lbs. de miel, Henry Lyman, do.
20lbs. de cire d'abeilles, Joseph Pinsonnault, St. Martin.
10lbs. de colle, A. McFarlane, Côte des Neiges.
doz. de bouteilles de cidre, J. Penner, Lachine.
1 doz. de bouteilles d'eaux minérales, A. Mann, Montréal.
Jambons fumés, G. Reinhart, Montréal.
Jambons préparés, E. Idler, do.
Bœuf sèché et fumé, do. do.
1 Baril de biscuit de mer, A. Fitz, do.
1 Caisse biscotins, do. do.
1 do. biscuit, etc., John Robb, do.
1 Planche de Noyer Noir, J. Davies, Simcoe.
3 do. do. do. Commissaires.
6 Planches bouleaux, 2 orme rouge, 4 noyer tendre, 20 pin, 3 érable piquée, 4 chêne, 2 bois de fer, 3 charme, 2 érable dure, 3 érable tendre, 3 frêne, 1 épinette rouge, 7 épinette blanche, 3 cérisier, 3 courbes à bâtiments, érable piquée, érable ondée, noyer noir scié pour plaquer.
6 Chaises brodées, W. Drum, Québec.
Table à ouvrage en nœuds d'orme, J. R. Cameron, Montréal.
Sofa, Reed et Meakins, do.
2 Chaises, do. do.
1 Chiffonnier, do. do.
Saucisses séchées et fumées, E. Ilder, do.
Table, en imitation d'acajou, Ramsay et McArthur, do.
do. de chêne, do. do.
do. de marbre, do. do.

Couchette en noyer, James Morice, Montréal.
2 Chaises en noyer, S. Redhead, do.
1 Chaise de bureau, do. do.
1 Chaise de salon, W. Allen. do.
1 Tabouret d'ornement Québec,
1 Table ronde pour salon en pierre, R. Hammond, Montréal.
6 Chaises berceuses, W. Allen, do.
Piano-Forte (picolo), J. W. Herbert, do.
Sofa à dossier élastique, J. et W. Hilton, do.
Table ronde de noyer, do. do.
Console (table) de noyer, do. do.
Chaise à dos élastique, pour coudre, do. do.
6 chaises pour salon, do. do.
Tête-à-tête, do. do.
Chiffonnier, Reed et Meakins, do.
Sofa, do. do.
Chaise berceuse, do. do.
Six chaises en noyer noir, sculptées avec soin, avec couvertures travaillées à l'aiguille—style du 14e siècle—que les Dames de Montréal osent offrir en présent à Sa Majesté la Reine.
20 Lbs. de Clous coupés, Holland et Dunn, Montréal.
22 Verges de Réseau de fer, W. H. Rice, do
6 Planes, A Wallace, Montréal.
6 Outils à moulures, A Wallace, do
Balance à équilibre, polie et complête, C. P. Ladd, Montréal.
8 Haches, do do
10 do do do
Poële de cuisine, avec garniture en cuivre, complet, G. H. Cheney, Toronto.
Poële de salon, G. H. Cheney, Toronto.
Fer en feuille. do do
2 Caisses contenant des poulies, faites par Jas. Clarke, Commissaires.
3 Haches, Samuel Shaw, Toronto.
1 Doloire, do do
9 Outils à tonnelier, do do
9 Ciseaux à charpentier, do do
1 Hache pour chasseur, do do
2 Pièces de toile cirée, M. Laflamme, Montréal.
3 paires de formes (pour cordonniers), Wardell, Montréal.
Tuyau à branches flexible, Wm. Fergusson, Montréal.
3 Haches, G. Leavitt, Dundas.
1 Doloire, do do
1 Hache, Scott et Glassford, Montréal.
Presse pour copier, James Perry, do
Malle en cuir, M. Dean, do
1 do do J. Irvin, do
6 fouets, Josh. Threckeld, Toronto.
6 brosses de fantaisie, Thos. Wheeler, Toronto.
5 seaux de goût (fancy), Jas. Baily, Sherbrooke.
1 do à 1500 joints, R. S. Dodd, Ayr.
1 caisse de pipes assorties, Henderson, Montréal.
Echantillon de cordage, T. Dixon, Toronto.
1 colis de ficelle, A. Spooner, Montréal.
2 paquets de cordage, Henderson, Québec.
1 couvrepied, Simon Bean, Hatley, C. E.
2 nappes, do do
1 couvrepied, Thos. Dixon, Toronto.
2 couvertes pour chevaux, Wm. Gamble, Moulin de Milton, C. O.
1 pièce tapis do do
1 do do Barber, Esquesing, C. O.
1 do de toile, M. Fortier, St. David.
1 do de drap gris, Willett et Co., Chambly.
1 do do do Hon. Thos. McKay, New Edinboro', près de Bytown.
1 do de satinet, do do do
1 do do foncé do do do
1 do do brun do do do

6 paires de couvertes.
Moulin à moudre, portatif, C. P. Ladd, Montréal.
Charrue légère, A. Fleck, Montréal.
2 do do Skinner McCullock, Brockville, C. O.
6 fourches à foin, 3 fourches, do do
6 do do 2 do do do
5 Fourches à fumier, Skinner McCullock, Brockville, Canada C
6 Manches de faux, do. do. do.
6 do. do. S. Hurlburt, Prescott.
Un coupe racines, M. Moody, Terrebonne.
1 Javelier, Glasford.
1 Baratte, W. F. Weese, Ameliasburg.
Peau d'orignal, P. Teongathaseau, Québec.
1 Paire de raquettes, M. Ondaganhaut, do.
1 do. mocassins, do. do.
1 Peau d'orignal, vêtement de sauvage, chapeau, boîte à fusil, guêtres, gaîne à couteau, etc., P. Towsangan, Québec.
1 Ceinture et 1 paire de bracelets, R. U. Bell, Ste. Catherine.
4 Pelles pour la neige,
Canot d'écorce et équipements, Commissaires.
1 Paire de bois d'orignal, J. Thompson, Trois-Rivières.
8 Paires de pantoufles brodées, ouvrage de sauvages, John Henderson, Montréal.
6 Boîtes à cigarre, ouvrage de sauvages, do. do.
2 Bourses, 1 éventail, do. do. do. do.
Boîte et éventail en écorce, ouvrage en écorce, H. Rocheleau, Trois-Rivières.
Do. do. et plateau, do. do. Maj. Campbell, St. Hilaire.
Nappe brodée, John Henderson, Montréal.
Selle, ouvrage de sauvages, P. W. Bell, Montréal.
Costume de sauvage complet, Mrs. J. H. McVey, Potton Lud, C. E.
Guide de sûreté, M. Holwell, Québec.
Selle de chasse, M. Govern Sullivan, Hamilton.
Harnois double pour carosse, Robt. Morris, Montréal.
Harnois pour une voiture pour 1 cheval, Stewart, Toronto.
Voiture d'hiver pour un cheval, McLean et Wright, Montréal.
Do pour deux chevaux, Michel O'Meara, do
Do pour un cheval, J. J. Saurin, Québec.
Voiture d'hiver de fantaisie pour un cheval, do do
Carrosse léger, do do
5 peaux de veau, H. Murray, Montréal.
2 côtés de cuir à empeigne do do
2 do à semelle, McLean et Cumming, Montréal.
3 échantillons de cuir, Mr. Alloa, do
1 caisse de matériaux pour tanner, do do
Cloche d'église, cuivre et fonderie du Canada, G. E. Molson, Montréal.
Echantillon de lithotypie, G. Mathews, do
Echantillons d'ouvrages au tour, Parker et frères, Toronto.
Médaille et coin, Thomas Wheeler, do
2 barres de fer à hache, forges St. Maurice, Hon. Jas. Ferrier, Montréal.
1 do carrée, do do do
2 do pliées à froid, do do do
2 do tordues, do do do
1 do à cheval, do do do
1 plaque de soc, do do do
Modèle d'engin à locomotive, P. Rodier, St. Hyacinthe.
Dessin lithographique, S. Fleming, Toronto.
Dessins pour édifice, J. Duncan, Montréal.
2 modèles de ponts, B. Lewis, Melbourne.
Armes de la cité de Montréal, gravées sur cuir, Madame de Montenach, Montréal
Sac à Plomb et autres ustensiles de chasse, J. Alloa, Montréal.
Modèle de Canon, do do.
Echantillons de Rateliers Artificiels, C. M. Dickinson, Montréal.
Do do Charles Rahn, Toronto.
Carabine, T. J. Boyd, Montréal.
Carabine, J. Ashfield, Toronto.

Cornet à Piston, MacPherson, Montréal.
Saucisses, G. Reinhardt, do.
Pied de Théodolite, T. Ashfield.
Do do J. B. Simpson.
Clarinette, MacPherson, Montréal.
Un Violon et sa Boîte, Patrick Higgins, Montréal.
Assortiment complet d'Etoffe du Pays, Messrs. Adams, Montréal.
Ceinture de Soie, Commissaires.
Engin à Vapeur, *gong*, Robinets de Cuivre, etc., G. Garth, Montréal.
Caisse de Graines de Jardins, assorties, Geo. Shepherd, do.
Deux Caisses de Savon de Fantaisie, Jno. Mathewson et Fils, Montréal.
1 Caisse de Paille Tressée, assortie, manufacturée à Québec, Commissaires.
Casque Militaire, Sir Jas, Alexander, A. D. C., Montréal,
1 Caisse d'échantillons de Typographie, J. Starke, et Cie., Montréal.
Echantillon d'Impression colorée avec de l'encre du Canada, J. Baylis, Montréal.
Caisse complète de Caracteres d'Imprimerie, C. T. Palsgrave, Montréal.
Echantillons d'ouvrage d'orfèvrerie, Henry Laggatt, Montréal.
Do do en argent, G. Savage, do
Do de coton indigène, J. P. Ashton, St. Laurent.
Pompe à incendie, George Perry, Montréal.
Huile de foie de morue; huile de marsouin; huile de baleine; cuir de peau de marsouin; cuir de peau de baleine; échantillons de caractères d'imprimerie; pièce d'érable taillé pour la marquetterie; semelles de liège; bottes de chasse; mocassins et souliers; arrache-souche, envoyé de Québec par M. Robt. Symes.

Le soussigné prie respectueusement de vouloir bien lui faire connaître les erreurs ou omissions qui pourraient s'y être glissées. Si on écrit par la malle on aura la bonté de payer le port.

JOHN LEEMING,
Secrétaire.

Montréal, 1er Mars, 1851.

BULLETIN D'EXPEDITION

Des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'objet.*	Marque spéciale du colis contenant l'objet.		REMARQUES.
			Francs.			
1 Mlle. Martel	Québec	2 chapeaux d'hommes en foin	30	Québec,	No. 1	* Les prix marqués ici sont ceux de l'année courante, ces prix varient naturellement beaucoup plus ici qu'en Europe. Les prix de la matière première pour les objets manufacturés sont proportionnellement moindres que ceux de la main-d'œuvre qui est plus couteuse ici qu'en France.
		1 do de dame en foin	30	do	do	
		Echantillon de foin tressé	....	do	do	
2 Madame Couture	Saint Ambroise	1 chapeau d'homme en paille	15	do	do	
		1 do de dame en foin	30	do	do	
		1 do d'enfant en foin	30	do	do	
		2 corbeilles de foin d'odeur	5	do	do	
3 Madame Martel	Saint Ambroise	1 chapeau de dame en foin	30	do	do	
4 Madame Bouchard	Saint Valier	2 châles en laine	20 c	do	No. 2	Tous ces objets en laine et en fil sont manufacturés à la maison au moyen de métiers à la main, et la matière première est le produit de la ferme de Monsieur Bouchard, située à quelques lieues en bas de Québec sur le Saint-Laurent.
		3 pièces d'étoffe au métier	45 v	do	do	
		1 do de toile de lin au métier	4 v	do	do	
		Echantillon de filasse de lin	....	do	do	
		Do fil de lin	....	do	do	
		Couvrepied en fil au crochet	70	do	do	
		1 pièce toile grise en lin	4 v	do	do	
		Echantillon de laine filée	5 lb	do	do	
		Couverture de berceau en fil	16	do	do	
		do de table	50	do	do	
		3 collets de dentelle de fil	3 c	do	No. 3	
		Echantillons de droguets	....	do	do	
		2 bonnets tricottés en fil	7 c	do	do	
5 Mme. Lacombe	Saint Michel	Echantillon de laine filée	4 lb	do	No. 2	
		Pièce grosse flanelle	3 v	do	No. 4	
6 Madame Fisher	Québec	Gants de duvet d'orignal	....	do	No. 2	
7 Madame Rhodes	Do	4 échantillons de broderie sur écorce	....	do	No. 3	
8 Pierre Gingras	Do	Martes teintes au naturel	20 c	do	No. 2	L'échantillon montre une marte rouge et plusieurs martes teintes comme illustration d'un procédé particulier à M. Gingras, pour ces sortes de teintures.
9 David Mercier	Do	1 capot caribou du Labrador	40	do	do	
		2 paires souliers d'orignal	10 c	do	No. 3	
		1 do do caribou passé	10 c	do	do	
		1 paire botte en jarrets d'orignal	20	do	No. 4	
		1 tête d'orignal avec panache	140	do	No. 23	
		1 paire de raquettes Huronnes	20	do	do	
		1 do do Montagnaises	22	do	do	
		1 do do du Labrador	23	do	do	

10 Henderson et Cie	Québec	Capot en castor et drap	350	Québec	No. 2
		Souliers en peau de saumon	....	do	No. 3

10 Henderson et Cie....	Québec	Capot en castor et drap..........	350		Québec	No. 2	
11 M. l'Abbé Malo.......	Bécancour	Souliers en peau de saumon........	....		do	No. 3	
		Broderie en poil de porc-épic.....	....		do	do	
		Boite en porc épic contenant des objets de curiosités sauvages..	....		do	do	
		Peau de caribou passée en blanc..	....		do	do	Cette manière de préparer les peaux de caribou en blanc appartient aux nations montagnaises du Saguenay particulièrement.
		Echantillon d'érable piquée.......	....		do	No. 4	
		Nombre d'antiquités sauvages......	....		do	do	
12 M. Saint-Arnau.......	Do	Echantillon de fiêne poli..........	....		do	do	
13 Isaac Eckart..........	Québec	Bottes en loup-marin du Labrador	20		do	do	
		1 paire raquettes pour dame.....	25		do	No. 23	
14 Jean Dubeau.........	Do	Bouteille en bois			do	No. 4	Cette bouteille comprend quatre compartiments, et a été faite dans le but de réunir dans un seul vase toutes les difficultés de l'art du tonnelier, c'est comme pièce d'ouvrage qu'elle est exposée.
15 Joseph Barbeau........	Do	Bottes de chasse en caribou......	50		do	do	
		do écuyères en caribou......	60		do	do	
		do en peau de marsouin........	40		do	do	
16 Olivier Giroux	Do	Douzaine bouteilles baume du Canada	3	bt	do	No. 6	
		Ditt do huile d'épinette..	5	bt	do	do	
		Echantillon d'extrait de ciguë	16	lb	do	do	
		Do do de jusquiame...	16	lb	do	do	
		Do do d'acouit........	24	lb	do	do	
		Do racine de salsepareille .	3	lb	do	do	
		Do do sang dragon....	3	b	do	do	
		Do do de saveyane....	10	lb	do	do	*Coptis trifolia.*
17 L'Hon. Caron et M. Joseph DeBlois......	Do	1 boites d'ocre du Canada.........	....		do	Nos. 7, 8, 10, 11	
18 Hon. Frs. Lemieux..	Do	1 bloc granit de Lorette...........	....		do	No. 9	
		1 do pierre de Pte.-aux-Trembles	....		do	No. 17	
		1 do do du Cap-Rouge........	....		do	No. 18	
19 Pierre Gauvreau.....	Do	Echantillon de pierre schisteuse...	....		do	No. 12	La pierre exposée par M. Gauvreau est connue sous le nom de pierre noire du Cap Diamant, le ciment exposé est fait de cette pierre.
		Baril de ciment	....		do	No. 16	
		Tuyau fait de ce ciment..........			do	No. 15	
20 Joseph Lespérance...	Saint Thomas	Huile de foie de morue........	3	b	do	No. 13	
21 Major Rhodes........	Québec	2 chaises de salon...	80	c	do	No. 19	Ces trois chaises sont couvertes en peau d'orignal, brodée en poil du même animal.
22 William Drum.......	Do	1 chaise érable rayée.........	80	ch	do	do	
23 Thomas C. Lee.....	Do	Modèle de navire.............	....		do	No. 20	
		Do de vapeur océanique.......	....		do	No. 21	
		Do de vapeur de rivière........	....		do	No. 22	
24 Abraham Coffin.......	Gaspé	Blé du Printemps..........	10	bois.	Montréal,	No 1	Les prix des produits de l'agriculture sont exhorbitants cette année en Canada, et l'année est très défavorable pour l'exposition de ces produits.
25 M. l'Abbé Villeneuve	Montréal..........	Do do	10	b	do	No. 2	
		Do do	10	b	do	No. 14	
		Pois.........................	6	b	do	No. 23	
26 M. Geo. Shepherd...	Do	1 échatillons de pois de jardin....	16	b	do	Nos. 3, 4, 5, 6	Ces échantillons sont des échantillons choisis et cotés ici au prix de graines de semences recueillies exprès.
		2 do fèves.........	13	b	do	Nos. 11, 12	
		1 do do jaunes	16	b	do	No. 37	
		1 do d'ivraie............	15	b	do	No. 38	
		1 do blé sarazin.........	8	b	do	No. 39	

Bulletin d'Expédition des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(*Continuation.*)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'objet.		Marque spéciale du colis contenant l'objet.		REMARQUES.
			France.				
27 M. Wm. Stephens...	Saint Martin.........	1 échant: graine de mil.........	16	b	Montréal,	No. 7	
28 M. Wm. Evans	Montréal..........	1 do do do do ..	15	b	do	No. 8	
29 M. John McCowan..	Lachine..........	Blé du printemps.........	10	b	do	No. 10	
30 M. A. Kempton	Sainte Thérèse.....	Fèves.........	10	b	do	No. 13	
		Blé du printemps.........	10	b	do	No. 16	
31 M. J. F. Pelletier....	Isle Jésus.........	Do do	10	b	do	No. 15	
32 M. Graham.........	Chateauguay	Orge.........	6	b	do	No. 17	
33 M. J. Logan.........	Montréal.........	Orge.........	6	b	do	No. 18	
		Graine de carottes.........	10	b	do	No. 35	
		Do Mangel Worzel.........	10	b	do	do	
34 M. J. Fisher.........	Riv. des Prairies....	Orge.........	5	b	do	No. 19	
		Graine de sésame.........	10	b	do	No. 29	
35 M. J. Oswald.......	Sainte Thérèse.......	Orge.........	5	b	do	No. 20	
36 M. David Laurent...	Varennes.........	Avoine.........	3	b	do	No. 21	
37 M. Badham.........	Drummondville.........	Do	3	b	do	No. 22	
38 M. H. Derrick.......	Lacolle.........	Pois.........	6	b	do	No. 24	
39 M. J. Dillon.........	Longue-Pointe.........	Do	6	b	do	No. 25	
40 M. J. Clark.........	Do	Do	6	b	do	No. 26	
41 M. Walter Miller....	Sainte Rose.........	Do	6	b	do	No. 27	
42 M. J. Robertson...	Longue Pointe.........	Do	6	b	do	No. 28	
43 M. Richard Thomas..	Montréal	Farine de sarrazin.........	20	quintal	do	No. 30	
44 Société Agricole du ..	Saguenay	Blé du printemps.........	10	b	do	No. 31	
		Do do	10		do	No. 32	
		Do do	10		do	No. 33	
		Avoine.........	3	b	do	No. 34	
45 M. Arch McFarland.	Montréal	Colle rafinée.........			do	No. 35	
		Blé d'inde ou maïs.........	4	b	do	No. 36	
46 M. J. Thayer.......	Do	Fèves.........	10	b	do	do	
		3 planches de pin jaune......... 3 do do de Kamouraska. Planches pin rouge......... 2 planches épinette noire......... Planches épinette rouge......... Echantillon de noyer tendre......... Do noyer noir......... Do noyer blanc......... 2 do chêne blanc.........	vant la qualité, les lieu où l'on achète coûte de 28 centimes à 2f 80c : le merisier à 1f : le cèdre de 30c frêne de 50c à 90c : rouge 66c à 1f 18c : paisseur se vendent, qualité les ¾ de ce Peterborough.		2, 17, 23, 8, 12,		Ces échantillons ont été récueillis sur le marché à bois de Québec, et sont le produit de différentes parties du pays.

47 M. J. Sharples	Québec	1 échantillon de chêne gris	Le prix des bois varie beaucoup suivant la demandes sur le marché étranger et le lieu où l'on peut dire que le Pin d'écarissage coûte à 90c le pied cube ; le chêne, de 1f 30c à 2f 80c ; de 60c à 1f : l'épinette rouge de 50c à 1f ; à 50c : l'orme de 66c à 1f 66c ; le frêne ; le noyer noir de 1f à 1f 25c ; pin rouge ; les planches de pin jaune de 3 pouces d'épaisseur ; 1re qualité de 240f à 300 par cent ; 2de qualité ; prix, le 3e ⅓ du prix, à l'étalon de St. Peters	Colis Montréal Nos. 20, 28, 25, 15, 26, 27 3, 19, 16, 7, 35, 31.	
		Do do rouge			
		Do hêtre			
		Do bois de fer			
		Do orme blanc			
		Do do gris			
		Do do gras			
		Do frêne blanc			
		Do do gris			
		Do do noir			
		Do mérisier rouge			
		Do do blanc			
		Do bouleau			
		Do Tilleul			
		2 échantillons d'érable rouge			
		1 do do piquée			
		1 do do oudée			
48 M. Saint-Amand	Do	Rouleau d'érable à plaquer			Cette manière de préparer le bois pour la marquetterie, de M. Saint Amand, consiste à transformer dans le sens de son périmètre une section transversale de l'arbre en une feuille très mince dont l'ensemble prend l'apparence d'une pièce d'étoffe. L'échantillon envoyé a environ 26 mètres de longueur sur 53 centimetres de largeur.
49 M. J. W. Donum	Montréal	1 planche de pin			
50 M. H. Morris	Do	1 malle de cuir		Montréal, No. 1	
		1 harnais simple	650	do do	
51 M. Couvrette	Do	Harnais double	2000		
52 M. J. C. Spence	Do	2 échantillons de peinture sur verre	800 p. le tout		
53 M. T. D Hood	Do	1 piano	3000	do Nos. 5, 7	
54 M. H G. Rose	Do	2 échantillons de topographie		do No. 5	
55 Robert Dean	Do	Forge portative	150	do No. 6	
		2 portemanteaux en cuir		do Nos. 10, 90	
56 Madame Colby	Hatley	Flanelle	20 l'échantillon	do No 7	
		1 châle en laine et 3 paires de bas		do No 10	
57 M. Simon Bean	Do	1 do et couvertes		do do	
		3 paires de bas de laine		do No. 72	
58 M. N. Valois	Montréal	17 verges d'étoffe de laine	4 v	do No. 10	
		2 bouteilles sirop d'érable	2 50c b	do No 48	
		Echantillons de cuir tanné	236 les 2 lots	do No 50	
		Peaux de moutons teintes		do No. 72	
		Sucre d'érable	0 25c lb.	do No. 75	
59 MM. W. Smith et cie	Do	Caisse de bottes et souliers	876 le lot	do No. 8	
60 Taylor et Dockville	Do	Moulin à coudre	510	do No. 9	
61 M. Edouard Gauthier	Do	Habillement d'étoffe du pays	170	do No. 9	
62 M. George Barington	Do	Harnais simple	600	do No. 10	
63 Sœurs Grises	Do	Ouvrages en fil		do No. 10	
64 Starke et cie	Do	Echantillons de typographie		do do	
65 M. W. Miller	Do	Do de reliure		do do	
66 Madame S. Mckay	Do	Do do		do do	
67 St. John's News	St. Jean	1 copie du journal sur satin		do do	

Bulletin d'Expedition des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(*Continuation.*)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'bojet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
			Francs.		
68 M. P. Dunn	Montréal	Moulin à clous	1500	Montréal, Nos 11, 16, 25. 30.	
69 M. Daniel Mounereau	Do	Machine à raboter	2900	do Nos. 12, 19, 31.	
70 M. Robert Romaine.	Peterborough	Charue à vapeur	16000	do Nos 13, 14, 15, 20, 23, 24, 32, 49, 99, 29.	
71 M. B. P. Paige	Montréal	Machine à battre le grain	1300	do Nos 16, 68, 71, 74, 101, 104, 110	
72 M D. J Smith	Do	Manches de haches	20 le lot	do No 16	
73 M. J. H. Ryland	Do	2 peintures à l'huile		do Nos 17, 74.	
74 Montréal India R. cie.	Do	Echantillons de souliers en caoutchouc	150 le lot	do Nos 18, 72, 75	
75 M. J. Dawson	Do	Montre d'outils	255 le lot	do No 21.	
76 M W. Wallace	Do	Do do		do do	
77 M A. Laflamme	Do	Tapis peints à l'huile		do do	
78 Sœurs de Providence.	Do	Ouvrages en cire	440 le lot	do No. 22.	
79 M. W. Rodden	Do	Machine à raboter	1500	do Nos 26, 27, 30, 35, 88, 97.	
		Do à faire de la gournable	500	do No 34.	
		Crochet pour marchandises		do No 35.	
		Ouvrages en fonte	150	do No 36.	
		2 poêles		do No 51, 55.	
		Machine à tourner		do No 76.	
		Balance		do No 77.	
80 M. Pietro Moretti	Do	Peinture à l'huile		do No 28.	
81 M. J. Jeffries	Petite Côte	Charrue à sous sol	120	do No 33.	
		Coupe-racine		do No 79.	
82 M. Thos. Jenkings	Montréal	Poulies	25	do No 34.	
		Poil de bœuf		do No 68.	
		Brosses		do No 72.	
83 M Clark	Do	Poulies	70	do No 34.	
84 M. Hood & frères	Do	Bras de vergues	30	do No 35.	
85 M. H. Holland	Do	Gournables		do No 35.	
86 Madame McCulloch	Do	Oiseaux du Canada empaillés		do No 37 à 47 et 139	
		Cornes de daim		do No 81.	
87 M. Thos. Reefer	Do	Huile de pourcie		do No 48.	
88 M. A. Archambault	Do	2 bouteilles vernis à harnais		do do	
89 M. C. T. Fox	Do	2 do huile de pieds de bœuf	5	do do	

86 Madame McCulloch.	Do	...		do No 81 à ...	
		Cornes de daim		do No 81.	
87 M. Thos. Reefer	Do	Huile de pourcie		do No 48.	
88 M. A. Archambault	Do	2 bouteilles vernis à harnais		do do	
89 M. C. T. Fox	Do	2 do huile de pieds de bœuf	5	do do	

90 M. J. Fisher	Rivières des Praieries.	1 Bouteillle d'huile de sésame		Montréal, No. 48,	Les prix d'une foule d'articles n'ont pas été donnés par le comité central de Montréal, et il a été impossible de suppléer à ce défaut.
91 M. Richard Thomas.	Montréal	Saucisse		do do	
92 M. W. Price	Do	Moulin à vanner	330	do 50	
		Sas pour le grain		do No 68	
93 M. Moody	Terrebonne	Machine à moissonner		do Nos 51, 55, 82, 95, 69	
		Machine à séparer le trèfle		do No 91	
		Rateau à cheval		do No 104	
94 M. Andrew Dickson.	Kingston	Echantillons de bois		do No 52	Ces échantillons de bois sont au nombre de 61 dont la moitié a été recueillie sur une superficie de 100 arpents de forêt.
95 M. John Robbs	Montréal	Biscuits		do No 53	
96 M. Clark Fitts	Do	Do		do do	
97 M. George Cross	Do	Fromage		do No 54	
98 M. J. W. Wilton	Do	1 Chaises		do No 56	
		2 Grandes chaises		do No 57	
		1 Sopha et échantillon de plumes.		do No 58	
99 M. Bauden	Do	2 Jambons d'Ours		do No 59	
		20 Langues de bœuf		do No 60	
		1 Baril de lard		do No 61	
		4 Jambons salés		do No 62	
		Lard salé		do No 63	
		3 Morceaux de jambons salés		do No 64	
		Bœuf salé		do No 65	
		Jambons séchés		do No 66	
		Do fumés		do No 67	
100 M. Lamouche	Do	Pelles de bois		do No 68	
101 MM. Nelson, Butten.	Do	Balais de maïs		do No 68	
102 MM. Cosse et May.	Do	Graine de lin		do No 69	
103 M. C. P. Ladd	Do	Moulin		do No 69 73, 110, 114	
		Balance		do No 105	
		Bière en métal		do No 106	
		Tour à bois		do Nos 107, 108, 109	
104 M. Paterson	Do	Charrue		do No 70	
105 M. George Glasford.	Brockville	3 Paires de colliers		do No. 71	
106 M. John Combs	Do	4 do do		do do	
		2 Bois de selles		do do	
107 M. G. Prowse	Montréal	1 Réfrigérant		do No. 72	
108 M. John Boyd	Do	Brosses		do No. 72	
109 M. F. M. Ossaye	Sault au Récollet	Echantillon de chanvre		do do	
110 M. Southwick	Mont Saint Hilaire	Do de laine		do do	
111 M. M. Murphy	Montréal	Lignes pour la pêche		do do	
112 M. Fergusson	Do	Boyaux de pompes		do do	
113 M. Knox	Lachine	Lin		do do	
114 M. Lyman et Cie	Montréal	Colle de poisson		do do	
		Cire		do No. 75	
		Safran		do No. 81	

Buletin d'Expedition des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(*Continuation.*)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale de colis contenant l'objet.	REMARQUES.
			Francs.		
115 Madame Cushing	Montréal	Peinture à l'huile		Montréal, No. 72	
116 M. James Taylor	Hatly	Sucre d'érable		do No. 72	
117 Madame P Langevin	Montréal	1 Tapis de table		do No. 72	
118 Madame Vancelow	Do	Do do do		do do	
119 M. Ashton	Do	Marinades		do No. 75	
120 M. W. Edlers	Do	Saucisse		do No 75	
121 Madame Ranger	Acadie	Chapeaux en foin		do Nos 75, 81	
122 M. John Peacock	Montréal	Hameçons		do do	
123 M. Jones	Do	Bèches		do No. 76	
124 M. Parkyn	Do	Pelles de fer		do do	
125 Madame Davis	Do	Ouvrages à l'aiguille		do No. 77	
126 MM. Bohlé et Andry.	Do	Argenterie		do No 78	
127 Comité local de	Brockville	Ouvrages à l'aiguille		do do	
		Joug pour bœuf		do No. 82	
		Rouet		do No. 87	
		Rateaux		do No. 115	
128 M. Higgins	Montréal	Haches		do No. 80	
129 M. G. Shepherd	Montréal	Aguti-guépa		do No 79	
		Amidon de Maïs		do do	
		Pommes conservées		do do	
		Pommes de terre conservées		do do	
		Viande de bœuf do		do do	
130 Madame Lacombe	Saint-Michel	Amidon de pommes de terre		do do	
131 M. Owen McGarvey	Montréal	5 Chaises		do No. 81	
132 M W. Evans	Do	Plans d'une ferme canadienne		do No 81, 86	
133 M McGibbon	Do	Cercles		do No 82, 110	
134 M. J. Ostells	Do	Portes en bois		do No 83, 84	
		Persiennes do		do No 85	
		Modèle du palais de justice de M.		do No 100	
		Boîtes et moule pour pains de sucre		do No 111, 112	
135 Mrs. Stark et Cie	Do	Echantillons de typographie		do No 84	
136 Madame Jones	Do	Peinture à l'huile		do No 86	
137 Mlle. Shepherd	Do	Desseins de plantes et végétaux		do No 86 et 138	
138 M. J. C. Doane	Do	Portraits photographiques		do do	
139 Mrs. Salter et Ross	Do	Echantillons de typographie		do do	

140 M. S. R. Andres	Chambly	Papier d'immortelle		do No. 87	Ce produit est un produit nouveau de
141 M. C. Lindlay	Montréal	Soufflets		do do	découverte purement canadienne, et qui

140 M. S. R. Andres....	Chambly..........	Papier d'immortelle..........	....	do	No. 87	Ce produit est un produit nouveau de découverte purement canadienne, et qui ne peut manquer d'attirer une attention spéciale.
141 M. C. Lindlay......	Montréal..........	Soufflets..........	....	do	do	
142 M. G. Barington....	Do	Selles..........	....	do	do	
143 M. J. Redpath......	Do	Montre de sucre d'érable......	....	do	do	
144 M. André Larivière.	Do	Harnais..........	....	do	do	
145 M. G Sohier......	Do	Figure en bois..........	....	do	No 90	
146 M. J. Dagg......	Do	Farine d'avoine..........	....	do	No 91	
147 M. T. D. Proctor...	Do	Farine de maïs..........	....	do	do	
148 M. J. McDougall...	Do	Fleur de froment..........	....	do	do	
149 M R bert Scott....	Do	Outils tranchants..........	....	do	No 92, 93	
		Tarrières..........	....	do	No 113	
150 M. Thos. Peck et Cie.	Do	Echantillons de clous..........	....	do	No 94	
151 M. Dame et fils..	Lachine..........	Houblon..........	....	Montréal,	No. 96	
152 M McLellan......	Montréal..........	Machine à mortaiser..........	....	do	No. 98	
153 M. Sharples......	Québec..........	Echantillons de bois..........	....	do Nos	102, 103	
154 M. Kennedy......	Montréal..........	Do do	....	do	No. 103	
155 M. W Hearle......	Do	Savon..........	....	do	No. 113	
156 M. Contant......	Do	Rames pour chaloupes..........	....	do	No 116	
157 M. C. H. Têtu....	Rivière Ouelle.....	Huile de baleine..........	4 le gallon	Québec.	No. 24	
		Do de loup-marin..........	5 gallon	do	do	
		Do de marsouin..........	5 gallon	do	do	
		Do de capelan..........	3.50c gallon	do	do	
		Do de requin..........	5 gallon	do	do	
		Echantillons de cuir de marsouin.	30 la peau	do	No. 25	
158 M. A. Ardouin.....	Québecc	Plantes médicinales..........	....	do	No. 26	
159 MM. J. C. Taché et T. Michaud......	Rimouski..........	Echantillons peinture grise.....	1 25c lb préparée à l'huile.	do	No. 27	Cette peinture grise se trouve en nature, et n'est le produit d'aucun mélange de couleurs.
		Do terre-sienne......	2 do	do	do	
		Do do do	do do	do	do	
160 MM. Lepage et Lévêque..........	Do	Echantillons d'huile de pourcie..	5 le gallon	do	No. 28	
161 M. Jean Saint Pierre.	Do	Blé du printemps..........	10 le minot	do	No. 29	
162 M. le Capt. Thomas	Toronto..........	Radeau de sauvetage, modèle....	....	do	No. 30	
163 M Célestin Lévêque	Rimouski..........	Courbe d'épinette rouge..........	50.	do	No. 31	
164 M. Joseph Lavoie..	Do	Echantillon d'épinette rouge....	....	do	No. 37	
165 M Abraham Lavoie.	Do	Do do blanche...	....	do	No. 36	
166 M. Jean Marmon...	Do	Do do mérisier rouge.	....	do	No. 35	
167 Delle Cochran......	Québec	Dessein de fruits en cire	200	do	No. 38	
168 MM. Dion et Lepage	Rimouski..........	Grand modèle de moulin à battre.	300	do	No. 39	
169 M. le Dr. Marmette.	Montmagny..........	Tabac canadien..........	0 40c lb	do	No 40	
170 M. David Price....	Chicoutimi..........	Mocassins brodés en soie......	5	do	No. 40	
171 M. le Secrétaire du Comité..........	Québec..........	Do garnis en caoutchouc.	17	do	No. 40	La graine de ce café se sème à bonne heure, elle se cultive comme les fèves; l'élévation moyenne de la plante, et la meilleure pour le produit, est de 4 pieds. Il y a en moyenne 40 causses par pied et de 4 à 7 graines par causse.
172 M. Nicolas Pinault..	Rimouski..........	Echantillon de café..........	0 50c	do	No. 40	
173 M. P. Bouchard....	Québec..........	Do d'érable ondée......	....	do	No. 40	

Bulletin d'Expedition des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(*Continuation.*)

Nom de l'Exposant	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
			Francs.		
174 M J Bingham	Norwich	Charrue en fer	300	Toronto No 1	
175 M J Carr	Toronto	Colle	50 le lot	do do	
		Echantillon de cordage en crin	135 do	do do	
		Moule à colle	120	do No 15	
176 M Thomas Moore	Mimmico	Collection de manche d'outils	197 do	do No 1	
177 M J Trelkeld	Toronto	Do de fouets	540 do	do do	
178 M F Jones	Gananoque	Pelles	60 do	do do	
179 Messieurs A et D McGregor	Toronto	Collection de cordage	400 do	do Nos 1, 3	
180 MM Barber et frères	Esquesing	3 échantillons de laine	5	do No 1	
		5 pièces de drap	515 do	do No 2	
		2 échantillons de laine filée	50 do	do do	
181 MM Houghton et Wallace	Brantford	Cuirs	585 do	do No 1	
182 M W Crawford	Toronto	Moutarde	10 do	do No 1	
183 Madame Moore	Etobicoke	Bas	18 do	do No 2	
184 do Musson	Do	3 paires de bas	50 do	do do	
185 do Harper	Do	3 do do	28 do	do do	
186 M L Torrey	New Market	5 pièces d'étoffe	570 do	do do	
187 M Robert Walker	Toronto	3 do do	304 do	do do	
188 MM Bryce, McMurrich & Cie	Do	3 do do	172 do		
189 M Thos Wheeler	Do	Cravate de plumes	100 do	do do	
190 Madame Stiffel	Do	3 couvrepieds	140 do	do do	
191 do Silverthorn	Cooksville	1 do brodé	150 do	do do	
192 do Pollard	Hamilton	Pantoufles brodées	161 do	do do	
193 M L Morse	Milton	Charrue en bois	300 do	do No 3	
194 Capitaine Hudson	Toronto	Modèles de bateaux		do do	
195 MM Hearn et Potter	Do	Niveau d'ingénieur	600	do do	
196 M Robt Smiley	Hamilton	Echantillons de chemises	120 do	do do	
197 Mlle Widder	Toronto	Chaise de salon		do do	
198 MM Merrifield et Sheridan	Do	2 paires de bottes	70 do	do do	
199 MM Seanbirth et Robinson	Do	5 do do	208 do	do do	
200 M S Ebénézer	Do	2 douzaine gants	35 do	do No 3	
201 M J Murphy	Do	12 échantillons de badigeonnage	200 do	do do	

202 Rév. Peter Jones	Brantford	Curiosités Sauvages		do do	
203 M J Bevis	Hamilton	Table ronde	600	do Nos 4, 5	

199 MM Seanbirth et Robinson	Do	5 do do	208	do	do	do	
200 M S Ebénézer	Do	2 douzaine gants	35	do	do	No 3	
201 M J Murphy	Do	12 échantillons de badigeonnage.	200	do	do	do	

202 Rév. Peter Jones	Brantford	Curiosités Sauvages			do	do	
203 M J Bevis	Hamilton	Table ronde	600		do	Nos 4, 5	
204 M E R Campbell	Do	Monture de Harnais	140		do	No 6	
205 M Alexander Shane.	Toronto	2 échantillons de maïs	50	le 2 lot	do	Nos 7, 8	
		Baril de blé du printemps	20		do	No 9	
206 M Piper et frères	Do	Lanterne pour locomotives	530		do	No 10	
207 M John Nasmith	Do	Biscuits	110		do	No 11	
208 M J Booth	Chute de Niagara	Animaux empaillés	400		do	No 12	
		Oiseaux do	125		do	No 22	
209 M N W Fox	Toronto	Echantillon d'ardoises	50		do	No 13	
210 M W et R Edwards.	Do	Selles	600	le lot	do	No 14	
211 M W B Jarvis	Do	Matériaux à bâtir			do	No 16	
212 M H H Date	Galt	Outils tranchants	5000	do	do	No 17	
213 Professeur Croft	Toronto	Préparations officinales	100	do	do	No 18	
214 M W Armstrong	Do	2 Desseins de Peintures à l'eau	800		do	No 19	
215 M Whitefield	Do	2 Gravures	140		do	do	
216 M W Thomas	Do	5 desseins d'architectures			do	do	
		Modèle en pierre du monument de Brock			do	No 67 à 76	
217 M Kivas Tully	Do	4 desseins d'architecture			do	No 19	
218 M Paul Kane	Do	4 peintures à l'huile			do	No 20	Ces peintures sont la représentation de scènes des prairies de l'Ouest de l'Amérique.
219 M D Kennedy	Do	Collection d'oiseaux empaillés du Canada	500		do	No 21	
220 M O T Macklem	Chippewa	Echantillons de cuir	168		do	No 23	
		Poële	60		do	No 24	
221 M Edward Lawson.	Toronto	Baril de farine	50		do	No 25	
		Biscuits	25		do	No 26	
222 M James Flemming	Do	Pois des champs	20		do	No 37	
		Graine de Mil	38		do	No 44	
		12 variétés de graines	120		do	No 49	
223 M J W Gamble MPP	Vaughan	Planche de pin blanc			do	No 27	
		Do do jaune			do	No 28	
		Billot de chêne noir			do	No 29	
		Planche de mérisier			do	No 30	
		Do d'orme			do	No 31	
		Billot d'Orme			do	No 32	
		Do de mérisier			do	No 33	
		Do pin blanc			do	No 34	
		Do jaune			do	No 35	
		Planche de chêne rouge			do	No 36	
224 M R Wade	Cobourg	Blé Sarrazin	20	l'échant.	do	No 38	
		Avoine	10	do	do	No 40	
		Orge	15	do	do	No 42	
		Blé du printemps	30	do	do	No 43	
		Riz	15	do	do	No 47	
		2 fromages	48	do	do	No 48	

Bulletin d'Expedition des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(*Continuation.*)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objets exposés.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
			Francs		
225 Compagnie du Canada	Toronto	Blé d'automne		Toronto No 39	
		do do		do No 48	
226 M Samuel Platt	Blenheim	Baril de fleur	55	do No 45	
227 M F W Jarvis	Toronto	Hau.lon	66	do No 46	
228 M D Wilson	Do	Tabac Canadien	38	do No 48	
129 Messieurs Moyer et Keating	Louth	Fruits séchés	35	do do	
230 M Alexander Shaw	Toronto	Chicorée	5	do No 49	
231 M P Léonard	Do	Chicorée	5	do No 49	
232 M W Gamble	Etobicoke	Baril de farine d'avoine	40	do No 50	
		Do pois fendus	30	do No 51	
		Do de farine de seigle	40	do No 52	
		Do do de maïs	30	do No 53	
		Do do de sarrazin	50	do No 54	
		Do do de pois	40	do No 55	
		Do do d'Orge	45	do No 56	
		Do do de blé	43	do No 57	
233 MM Helm et Wade	Port Hope	Machine à percer	600	do Nos 58, 59, 60, 61	
334 M J Parson	Toronto			do Nos 62, 66	Le comité local de Toronto n'a pas donné le nom des objets envoyés par M. Parson.
235 M Louis Lemoine	Québec	Pompe à feu	6000	Québec Nos 32, 33, 34	
236 Lieutenant Ash	Do	Modèle d'un appareil de sauvetage		do No 41	
237 Cie. de l'Ottawa	Hull	Fer oxidulé	15 tonneaux	Géologique No. 1	
238 Louis Sleeper	Québec	Do do		do No 2	
		Minerai de cuivre		do No 13	
		Or natif		do No 17	
239 George Stevens	Newborough	Fer oxidulé	20 do	do No 1	
240 Fonderie de Marmora	Marmora	Do do		do No 3	
241 M, Seymour	Madoc	Do do		do No 4	
242 M. Alexandre Morris	Montréal	Do do		do No 5	
243 M. J. Porter et Cie	Saint-Maurice	Fer limoneux		do No 6	
		Grès		do No 49	
		Pierre calcaire en poudre		do No 6	
		Grès réfradoire		do do	
		Fer de fonte	18 p. qtl.	do do	
		Do Malléable	25 p. lb.	do do	

244 A. Larue et Cie....	Trois-Rivières.....	Fer limoneux		do	No. 7
		Charbon de bois		do	do
		Pierre calcaire à fondre		do	do
		Argile		do	do
		Sable à mouler		do	do
		Fer de fonte		do	do
245 M. André Dickson..	Kingston..........	Fer oligiste		do	No 8
		Do		do	No 9
		Marbre		do	No 26
		Marne coquillère		do	No 58
246 M. H. L. Smith ...	Sutton	Fer titané		do	No 8
247 M. Oramel Stutson..	Do	Do do		do	No 10
248 Dpt. Géologique....	Montréal..........	Dolomie		do	No 11
		Ilménite		do	do
		Fer titané		do	No 11
		Fer Oligiste		do	No 14
		Minérai de cuivre		do	No 16
		Do do de zinc		do	do
		Argent natif avec cuivre		do	do
		Minérai de cuivre auro argentifère		do	do
		Do do Argentifere		do	do
		Onde d'Uranium		do	No 17
		Fer chromique		do	do
		Pyrites magnétiques		do	do
		Pyrites de fer		do	No 18
		Fer chromifère		do	do
		Dolomie		do	No 19
		Agglomérat de Jaspe		do	No 20
		Dolomie		do	do
		Manganèse limoneux		do	do
		Globolite		do	No 21
		Pierre à chaux		do	do
		Marbre		do	No 25
		Serpentine		do	do
		Marbre		do	No 26
		Ocre		do	No 26
		Grès à bâtir		do	No 27
		Calcaire Hydraulique		do	No 28
		Pierre à bâtir		do	No 30
		Do do		do	No 37
		Briques blanches		do	No 53
		Pierre lithographique		do	No 61
		Ardoise à couvrir		do	No 68
		Calcaire hydraulique		do	No 69
		Tripoli du Canada		do	No 70
		Agates		do	No 71

BULLETIN D'EXPEDITION des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(*Continuation.*)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objets exposés.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
			Francs.		
248 Département Géologique.—(*Continué.*)	Montréal	Jaspe		Géologique No. 71	
		Quartz agate rubané		do do	
		Pierre à aiguiser		do No 73	
		Fer oligiste		do No 78	
		Galène		do do	
		Grès quartzeux blanc		do No 80	
		Trace fossile d'un crustacé		do No 81	
		Do do do		do No 82	
		Do do do		do No 83 et 86	
		Aérolite		do No 85	
		Calcaire et autres articles		do Nos 47	87 88 91 et 92
249 M B Vanerman	Tilsonbury	Fer limoneux		do No 12	
250 Capitaine Morin	Saint Valier	Do do		do No 14	
251 M J. McLean	Ramezay	Minérai de plomb		do No 14	
252 M. Blint	Landsdone	Do do		do No 14	
253 Compagnie de Montréal	Montréal	Minérai de cuivre		do No 15	
		Do do		do do	
		Do do		do No 16	
254 Compagnie de Québec	Québec	Cuivre natif		do do	
		Do do		do No 78	
255 M. W. Norton	Bolton	Fer chromifère		do No 18	
256 M. J. Douglas	Québec	Pyrites aurifères		do No 17	
		Galène Argentifère		do do	
		Pyrites arsénicales		do do	
		Minérai de zinc		do do	
257 M. C. Sanson	Pointe Lévi	Dolomie		do No 19	
258 M. U. Foster	Brôme	Do		do do	
259 M. le Dr. Wilson	Perth	Baryte		do do	
		Phosphate de chaux		do No 22	
		Perthite		do No 71 et 91	
260 M. W. Yates	Paris (Canada Ouest)	Gypse		do No 22	
261 Spotter, Wood et Reynolds	Do	Do		do No 23	
262 M. J. Donaldson	Onéida	Do		do No 24	
263 M. R. Chesman	Philippeville	Marbre		do No 25	
264 M. D. McLaughlin	Ontaouais	Do		do do	
		Do		do No 26	
		Pierre à bâtir		do No 36	

265 M. Etienne Caron	Ste. Anne	Ocre rouge		do	No 26
266 M. A. Monroe et Cie	Pointe du Lac	Do do		do	do
267 M H Woodward	Potton	Talc onctueux en poudre		do	do
268 M O'Connor	Landsdone	Baryte		do	do
		Do		do	No 62
269 Compagnie du Grand Tronc des chemins de fer	Canada	Pierre à bâtir		do	No 29
		Do do		do	No 31
		Do do		do	No 32
		Do do		do	No 33
		Granite		do	No 39
		Do		do	No 40
		Grès calcaire		do	No 41
		Pierre à bâtir		do	No 74
270 M Samuel Keefer	Brockville	Do do		do	No 34
		Do do		do	No 35
271 M R Brown	Lac Rice	Do do		do	No 38
272 M P White	Pembroke	Grès		do	No 42
273 MM. Hilliard et Dickson	Packenham	Do		do	do
274 M J Calway	Saint Joseph	Granite		do	No 44
275 M J Primerman	Barnston	Do		do	No 45
276 MM. Hutchisson et Morrisson	Montréal	Grès	2 le pied cube préparé	do	No 46
277 M McDonald	Les Chats	Do		do	No 48
278 M J Leeming	Montréal	Grès préparé par des machines		do	No 50
		Do do do		do	No 51
279 M Edmond Berry	Brockville	Do do avec le ciseau		do	No 52
281 M Townley	Toronto	Briques blanches		do	No 53
282 M T Martindale	Onéida	Gypse		do	No 54
		Do		do	No 76
282 Thomas Keefer	Montréal	Pierre calcaire à bâtir		do	No 55
		Do à bâtir		do	No 84
283 M J McMannus	Bolton	Chlorite compacte		do	No 56
		Do do		do	No 57
284 M Sparkes	Bytown	Marle coquillière d'eau douce		do	No 58
285 M A Groman	Belleville	Do do do		do	do
286 Hon. T MacKay	Nouvelle Edinbourgh	Do do do		do	do
288 M L M Cyr	Sainte Rose	Do do do		do	do
288 M le Shérif Boston	Montréal	Do do do		do	do
		Tourbe comprimée		do	No 72
289 M L K Benton	Stanstead	Do do		do	do
290 M J Whitcomb	Hawkesbury	Do do		do	do
291 MM. S et R Andres	Chambly	Amiante		do	do
292 MM. White et Gallopp	Melbourne	Chlorite compacte		do	No 59

Bulletin d'Expedition des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(*Continuation.*)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objets exposés.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
			Francs.		
293 M M Abbot	Montréal	Talc onctueux		Géologique No 60	
294 M H Woodword	Potton	Do		do do	
295 M R Lancaster	Vaudreuil	Fer limoneux		do No 63	
		Phosphate de fer		do No 70	
296 Compagnie des Ardoises de	Shipton	Ardoise		do No 64	
297 Compagnie Internationale	Hamilton	Asphalte		do No 65	
298 M James Brown	Sainte Catherine	Ciment de Thorold		do No 66	
		Calcaire Hydraulique		do No 67	
299 M J Guy	Melbourne	Ardoises		do do	
300 M Joseph Tardif	Tring	Do		do No 68	
301 M J Leslie	Sherbrooke	Do		do do	
302 Messieurs Sythes, Deberque et Cie	Montréal	Labradorite		do do	
		Do		do No 77	
303 M J Scobell	Montréal	Tourbe comprimée et non c:		do No 72	
304 Messieurs Gilmour et Jackman	Kingsey	Pierre à aiguiser		do No 73	
				do No 73	
305 M T Logan	Montréal	Pierre taillée avec incrustations d'or		do No 75	
306 M F Inlay	Grenville	Mica		do No 79	
307 Bureau des travaux publics	Québec	Modèle de Vannes		Québec, No 42	
		Do de Pont		do No 43	
		Plan en relief du canal Lachine		do No 44	
308 Messieurs Farmer et De Blaquière	Woodstock	59 Echantillons de bois		Woodstock de No. 1 à No. 26.	La classification de ces bois n'était pas fournie lorsque le bulletin a été fait.
308 M D Mercier	Québec	Ouvrages des sauvages		Québec, No 45	
310 M T Wheeler	Toronto	Gravure en creux			
311 M G Perry	Montréal	Pompe à Feu	4500	Montréal, No 134 à 137	Ces derniers articles n'étant pas encore livrés au moment de clore les bulletins, la marque du Colis n'a pu être donnée.
312 M. Edouard Gingras	Québec	Voiture à 4 roues	3500		
313 Directeurs du Grand Tronc de chemins de fer	Canada	Plan en bois du Pont Victoria			
314 M J Saurin	Québec	Traineau Galas Canadien	2300		

315 M Jas Logan	Montréal	Or (de la Chaudière)	21,000	Géologique No 89

313 Directeurs du Grand Tronc de chemins de fer...........	Canada.............	Plan en bois du Pont Victoria....	....		
314 M J Saurin........	Québec.............	Traineau Galas Canadien	2300		
315 M Jas Logan.......	Montréal............	Or (de la Chaudière)...........	21,000	Géologique No 89	
316 M R A Miller......	Do	Echantillons de reliure..........	....	Montréal No 138	
817 M A Young........	Do	do do	....	do do	
318 Mlle Parthenais....	L'Industrie..........	Broderie en laine..............	....	do do	
319 M C Bellinge......	Outaouais	Silicate de fer.................	....	Géologique No 90	
320 M l'abbé Tanguay..	Rimouski	Restes fossiles d'un Morse.......	....	Québec No 46	Ces restes ont été trouvés à environ une lieue du rivage et à près de 100 pieds audessus du niveau du St. Laurent, à trois pieds de la surface dans un lit d'Argile.
		4 crustacés parasites de la baleine.	....	do do	
		3 objets de curiosités sauvages....	....	do do	
		3 échantillons de fossiles........	....	do do	
321 M Zéphirin Perrault	Kamouraska........	Echantillon d'Amiante..........	....	do do	

J. C. TACHÉ,

Secrétaire du Comité Exécutif.

Il faut ajouter aux objets ci-dessus énoncés une Carte Géologique du Canada, par M. Logan et une Carte topographique par M. Keefer.

Un certain nombre d'articles, à peu près 40 en tout, sont la contribution volontaire d'exposants de divers lieux. La plupart de ces articles n'ont pas une grande valeur en soi ; mais les articles des exposants dont le chiffre et les noms suivent sortent de cette catégorie, et le retour de leur contribution leur est garantie par le Comité Exécutif.

11.	M. l'Abbé Malo	voir le Bulletin.	
73.	M. J. W. Ryland,	do	
80.	M. Pietro Moretti,	do	
86.	Madame McCulloch,	do	(garantie £300.)
218.	M. Paul Kane,	do	(propriété de M. Allan.)
310.	M. D. Mercier,	do	
315.	M. l'Abbé Tanguay,	do	

Bien que les comptes ne soient pas encore tous rendus, et que le dépouillement des listes n'ait pu encore être terminé, on peut dire que la somme immédiatement affectée à l'achat des objets d'exposition, à l'exclusion des dépenses accessoires, s'élève à environ £5,500 en chiffres ronds dont £2,800 ont été directement appropriés par le Comité Exécutif soit par ordres donnés, par résolutions ou autorisation accordée aux Présidents des Sous-Comités, et le reste appliqué sous la direction exclusive des Comités Centraux de Montréal et de Toronto.

J. C. TACHÉ,
Secrétaire du Comité Exécutif.

Québec, 9 avril 1855.